

FICHE TECHNIQUE « The Flying Dancer » solo de perche oscillante

durée : 15 mn – 3 passages maximum par jour

Artistes en tournée :

Kimberly Montels et/ou Guillaume Montels

Conditions techniques :

Les artistes doivent pouvoir accéder à l'espace de jeu au minimum 3 heures avant le début de la représentation pour le montage.

Pour le montage et démontage de la perche: prévoir un couloir de 20 mètres

Durée de démontage : 1h30

Espace scénique lisse et à niveau

Hauteur libre 20 mètres

Conditions météorologiques : force de vent inférieure à 40 km /heure, pas de pluie supérieure à bruine ou pluie fine

A fournir par l'organisateur :

- Barrières pour délimiter la zone d'implantation
- Système de diffusion sonore (lecteur CD ou clef USB et diffusion en salle) et une personne pour lancer la musique
- Système d'éclairage si représentation de nuit avec un technicien pour montage et représentation
- Loge et Catering pour les artistes
- Parking pour le véhicule tracteur et la remorque
- Restauration et hébergement des artistes sur la période

Dimensions des véhicules :

Remorque: L x l x H = 6m x 2m x 1,5m

Poids: 750 Kg

Tracteur: L x l x H = 6m x 2,3m x 3m

Poids : 3,4 tonnes

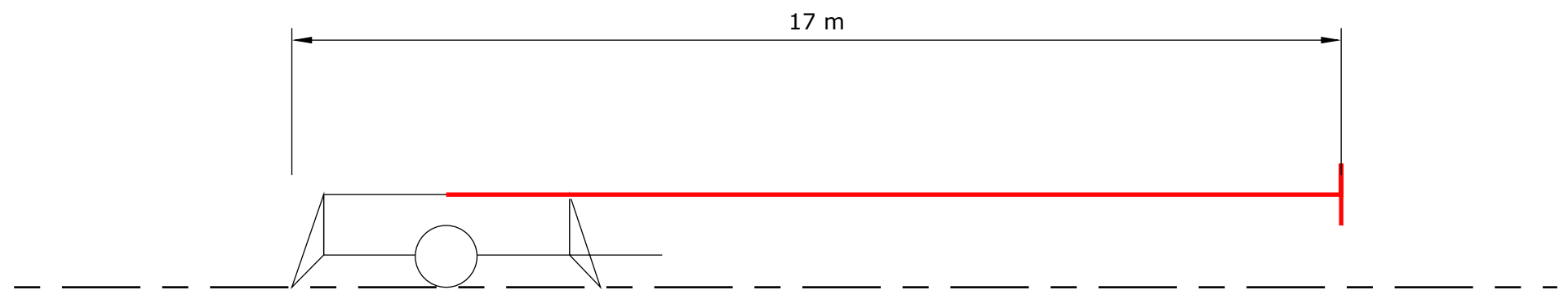
Pour toute précision ou besoin d'adaptation, contacter :

Guillaume Montels (06 26 86 90 30)

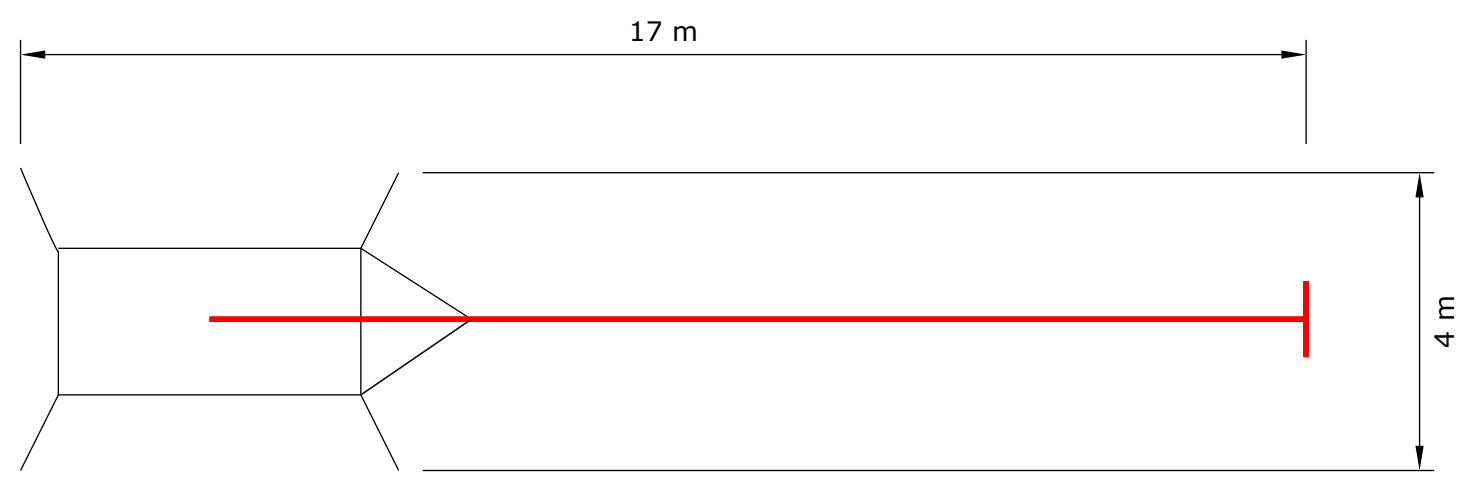
Emprise au sol : Montage et démontage

L x l = 17m x 4m

Vue de profil



Vue de dessus



Emprise au sol : Spectacle

L x l x H = 6m x 4m x 18m

